

новые публикации

Jurgis Bredikis Ties riba. Vilnius, «SANTARA», 2009. ISBN 9986-868-40-8

Бредикис Ю. Ю. На грани. Вильнюс, изд-во «SANTARA», 2009

Профессор Станиславас Стонкус:

Сегодня все больше и больше формируются новые спортивные черты: стремление в каждом соревновании достигать только наивысших результатов. Но какой ценой? Победа в большом спорте зачастую выходит за рамки биологических возможностей человека и достигается средствами не совместимыми со спортивными и моральными принципами.

Ионас Мацикевичюс, писатель:

Академик, кардиохирург, гуманист Юргис Бредикис в новой книге фантастически талантливым пером рассказывает о том, как в расцвете лет молодой человек, вдруг потеряв возможность двигаться, преодолевает тоску, уныние, иллюзию безысходности и возвращается к активной жизни.

го конца в другой. Получив мяч – направляйся в центр. Нет зонной защиты. Количество атак несравнимо больше. Больше и шансов бросать, при этом не важно в какую из трех корзин. Отскоки мяча попадают в руки игрока любой команды и игра не прекращается.

Несмеянов разложил на столе большой лист со схемой новой игры, начал объяснять её правила.

– Для питербаскета достаточно круглой площадки диаметром 18 метров. В центре столб, на котором закреплены три корзины, образующие вершины треугольника, если смотреть сверху; высоту колец можно менять. Остальное сходно со стандартным баскетболом. У столба зона трех секунд, в шести метрах от него зона трехочковых бросков. Кольца и мячи такие же. Только щиты прозрачные, чтобы зрители могли всё видеть. Играют две команды.

в каждой по три игрока. Обычно по одному защитнику и нападающему – это позволяет сохранить элементы единоборства, увеличивает интенсивность игры.

Потом гость на экране компьютера показал записанные на компакт-диске фрагменты игры, и Зенасу игра стала вполне понятна. Гость рассказал, что в питербаскет играют не только в России, но и за её пределами и хотел бы, чтобы игра прижилась и в Литве.

– Я в этом уверен, – говорил он, – ведь питербаскет дает почти всё, что и обычный баскетбол. Причем не требует столько места – в него можно играть во дворе, на площадке детского сада, у школы. Он полезен для оздоровления и особенно пригоден для инвалидов-колясочников.

Идея питербаскета понравилась Зенасу, он почувствовал симпатию к её автору, профессору Несмеянову. Пригласил его, когда будет в Каунасе, навестить его дома. Начались дружеские контакты.»

Затем в книге следует рассказ о том, что Зенас соорудил площадку для питербаскета в детском доме, где он вырос. А в финале повествования есть эпизод, в котором рассказывается, как Зенас впервые после травмы, опять в Каунасском дворце спорта, играет в питербаскет с такими же как он инвалидами-колясочниками.

Краткая аннотация книги «На грани»

Основной герой книги Зенас Семакас, воспитанник детского дома (своих родителей не знает). Прошёл не лёгкий путь пока стал игроком Каунасского баскетбольного клуба «Жальгирис». Перед ответственным матчем, от которого будет зависеть возьмут ли его в сборную Литвы на Европейский чемпионат по баскетболу, его подруга Вика, врач спортивной медицины, устанавливает у него еще непролечившийся порок сердца. Несмотря на ее предупреждение он выбегает на площадку. Концы матча для него трагический – во время броска на мгновение потерял сознание и падая он получил черепную и спинномозговую травму. Операция, лечение в центре реабилитации, депрессия, безнадёжность. Забота медиков и любовь Вики возвращает его в жизнь и даже в баскетбол, однако, в коллесе инвалидов.

В книге молодость и инвалидность, любовь и сострадание, грань физических и психических возможностей большого спорта, спортивность и смерть. Все это приглашает читателя обдумать и пережить.

Приглашаю перевод из этой части книги.

С уважением

Ю. Бредикис

30.03.2009

Каунас

P.S. Уверен, что книга интересна не только для литовцев, ведь, там поднимаются глобальные проблемы – риск большого спорта для здоровья (даже – внезапной смерти), вредность и опасность таких видов спорта, как бокс, бундео (и т.д.), взгляд врача на другие вредные виды спорта, их вредность...

Зенас впервые попадает на спортивный праздник паралимпийцев. Там встречается с гостем из Петербурга, который приехал, чтобы познакомить с питербаскетом:

«Гость – профессор Анатолий Несмеянов, врач-одонтолог, около 40-50-летнего возраста. Он сразу произвел приятное впечатление. Выглядел как-то аристократически, как граф или князь: хорошо сложенный, седоватая борода, очень интеллигентное лицо. Выяснилось, что он большой любитель баскетбола, отлично знает знаменитых баскетболистов и их победы. Не жалел красивых слов каунасскому «Жальгирису», всем литовским баскетболистам.

– Как появился питербаскет? Очень просто. На дворе, на стене гаража прикрепил кольцо для баскетбола. В молодости я играл с братьями. Когда у нас появились дети, хотелось играть всем вместе. Для детей прикрепил другое кольцо, но ниже. Однако, мы мешали друг другу, и тогда возникла мысль – по середине двора поставить столб с кольцами на разной высоте. Сначала повесили два кольца, затем три. Можно играть, не мешая друг другу.

Несмеянов показал несколько привезенных фотографий.

– Баскетбол в нашем доме стал универсальным: доступным для всех – играли и родители, и дети, и внуки. При этом не надо бегать по баскетбольной площадке с одно-



Бредикис Юргис. Род. 30. 04. 1929 г. Хирург. Академик АМН СССР (1986; член-корреспондент 1969). Окончил с отличием Каунасский медицинский институт (1952), клиническую ординатуру при кафедре госпитальной терапии того же института (1954) и аспирантуру при кафедре оперативной хирургии и топографической анатомии 1 ММИ (1957). Ассистент (1957), доцент (1961), заведующий кафедрой (1964), профессор (1966) госпитальной хирургии Каунасского медицинского института. Основные его научные труды посвящены вопросам экспериментальной и клинической хирургии сердца, разработке и применению в медицине новых электронных приборов и математических методов обработки информации, вопросам медицинской кибернетики. Одним из первых в СССР разработал и применил метод электростимуляции сердца. Член правления Литовского общества хирургов. Член правления Всесоюзного общества медицинской техники. Член Международного общества хирургов. Государственная премия СССР (1986) за разработку и внедрение в клиническую практику новых методов диагностики и хирургического лечения тахикардии. Государственная премия Литовской ССР за труды по коронарной недостаточности¹.

Руководитель Всесоюзного кардиологического центра (1984-1990), министр здравоохранения Литвы (1993-1994), посол Литвы в Чехии, Венгрии, Турции (1995-1998).

Создатель и до настоящего времени президент правления общества «Sviesuva» (аналог существовавшего в Литве отделения общества «Знание»), а также президент фонда «Наука и общество» Литовской академии наук.

¹Мелуа А. И. Медики России (Биографии). – СПб. : Гуманистика, 2007. – С. 115.